

Postoje 4 osnovna načina vezanja kravate:

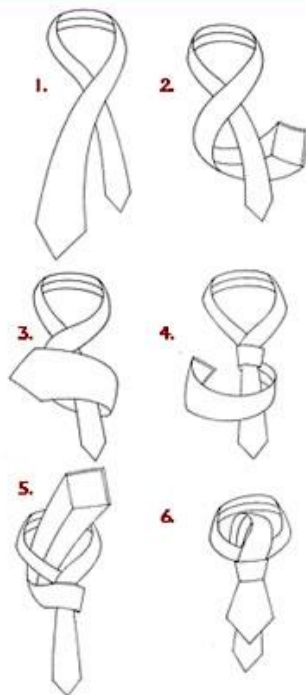
## JEDNOSTAVNI - jednostruki i dvostruki

1. širi dio neka bude s desne strane, trećinu duži od užeg dijela kravate
2. širi dio ovijte oko užeg dijela od naprijed prema straga
3. omotajte još jednom srijeda preko užeg dijela pa prema natrag
4. izvucite širi kraj vrhom prema gore
5. provucite širi kraj kroz čvor pridržavajući uži kraj kravate
6. pričvrstite čvor uz ovratnik košulje držeći kravatu za uži dio

### JEDNOSTAVAN - jednostruki

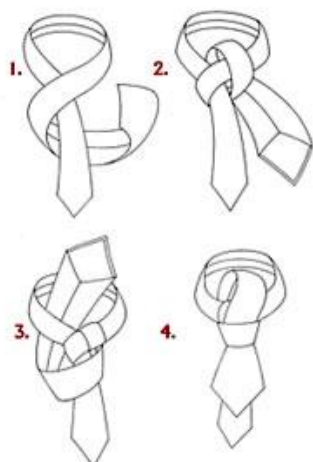


### JEDNOSTAVAN - dvostruki



## WINDSOR vezanje – jednostruko i dvostruko (za šire „rezane“ ovratnike)

### WINDSOR - jednostruki



### WINDSOR - dvostruki



### Dan kravate – 18. listopada

Riječ kravata dolazi od francuskog pojma "croata". U svojoj knjizi "La Grande Historie de la Cravate", francuski pisac Francois Chaille, na sljedeći način govori o kravati:

"... Oko 1635. godine, nekih šest tisuća vojnika i vitezova, stiglo je u Pariz kao podrška francuskom kralju Luju XIII. među njima je bio veliki broj hrvatskih plaćenika koji su, predvođeni banom, ostali u službi francuskog kralja. Tradicionalna odora s vezanim, oslikanim, maramama oko vrata pobuđivala je pažnju francuskog dvora. Marame su bile napravljene od različitih materijala, od grubih, koje su nosili obični vojnici, do svilenih i onih od finog pamuka koje su nosili časnici. Taj "hrvatski elegantni stil", potpuno nepoznat u tadašnjoj Europi, oko 1650. godine biva prihvaćen na francuskom dvoru i postaje modni odjevni predmet među buržoazijom tog vremena kao simbol kulture i elegancije. Osim ljepote, te marame su bile i u mnogome praktičnije nego do tada nošeni kruti čipkasti okovratnici francuskih vojnika i časnika. U Englesku je kravatu donio Karlo II. po svom povratku iz izgnanstva. Kravata je ubrzo osvojila, kao modni odjevni predmet, i cijelu Europu. ...."

Kao modni odjevni predmet, kravata je ubrzo osvojila i cijelu Europu i postala simbol elegancije i modnog stila. U bližoj prošlosti kravatu su nosili isključivo muškarci, no u novije doba nose ih i žene. Zaručnice su svojim zaručnicima darivale rubac kao znak uzajamne vjernosti, posebno u presudnim trenucima i upravo to je bio razlog nošenja rupca hrvatskih vojnika.

Kravata je - uz naše nogometne „vatrene kvadratiće“ - jedini hrvatski simbol koji je univerzalno poznat i prepoznatljiv. Istodobno, kravata je i simbol pripadnosti zapadnom i europskom civilizacijskom krugu, te prihvaćanja njegovih etičkih i moralnih vrijednosti.